

УЗБЕКИСТАН: ТАШКЕНТ-БУХАРА-САМАРКАНД!

Продолжительность: 7 дней

Место начала тура: Аэропорт Сочи

Места показа: Узбекистан

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Бесплатно

В стоимость тура включено

- двухместное размещение в стандартных номерах;
- завтраки на базе отелей;
- транспорт на весь маршрут;
- все экскурсии, указанные в программе;
- входные билеты во все архитектурные памятники, указанные в программе, во время экскурсии (кроме поднятия на минареты, т. к. запрещено);
- ж.д.билет Ташкент-Бухара, Бухара-Самарканд;
- государственный туристический турсбор;
- регистрация на базе отелей.
- Страховка ВЗР (40000 евро)

В стоимость тура не включено

- международный авиа перелет Сочи-Ташкент , Самарканд-Сочи;
- обеды (50\$ на человека, 5 обедов);
- ужины (75\$ на человека, 6 ужинов);
- алкогольные напитки, кальян;
- хаммам для мужчин и женщин в Бухаре (парение, пилинг, масляный массаж - 1 час, 400 000 сум-ок.32 \$ /чел);
- дегустация вин в Бухаре или Самарканде (200 000 сум-ок.18 \$ /чел);
- демонстрация приготовления плова с ужином (10-20 \$ /чел);
- Доплата за 1-но местное проживание 160 \$

Описание тура

Узбекистан покоряет путешественника своим немного аскетичным, но выразительным обликом. Природа сложила здесь контрастные ландшафты из гор и предгорных равнин, иссохших пустынь и плодородных долин. Роскошные древние города Узбекистана, являвшиеся центрами яркой эпохи Просвещения средневекового Востока, превращены сегодня в музеи под открытым небом.

Программа тура

День 1. 7 октября.

10:30 Вылет из Сочи (а.к. «Узбекский Экспресс»).

15:55 Прилет в Ташкент.

Встреча в аэропорту.Трансфер в отель.

Размещение в отеле.Ужин (дополнительно).Ночлег.

День 2. 8 октября - Ташкент – Бухара.

Завтрак. Выселение из отеля.

10:00 Экскурсия по Ташкенту.

Ташкент — современный город с большими площадями, зелеными парками и шумными базарами, гармонично сосуществующими с тихими узкими улочками старого города, его журчащими арыками и тенистыми дворами.

Площадь Хазрат Имам (Хаст Имам) (XVI-XXI вв.)Культово-мемориальный, архитектурный ансамбль

мусульманских культовых построек: Медресе Барак-Хана (XVI в.) — возведено в честь правителя того времени, Науруз Ахмеда, по прозвищу Баракхан. Медресе Муи-Муборак (XVI в.) — здесь хранится один из самых ранних Коранов — Коран Османа (VII в.). Мавзолей Каффаль Шаши (XVI в.) — Абубакр Мухаммад Каффаль аш-Шаши — известный ученый, исламский богослов, правовед и поэт. Джума-Мечеть (XIX в.) — праздничная пятничная мечеть. Мечеть Намозгох (XIX в.) — в мечети расположен Исламский институт, высшее мусульманское учебное заведение, где обучаются юноши и девушки. Мечеть Хазрати Имам (XXI в.) — крупнейшая мечеть Ташкента, построенная в наши дни, вмещающая до 4000 человек. Знакомство с традициями народного жилого зодчества. Прогулка вдоль старого арыка (канала), по жилым кварталам (махалля), по узким запутанным улочкам-лабиринтам старого города.

Базар Чорсу (посещение по желанию)

Самый древний, крупный и популярный базар Ташкента, представляет собой куполообразное сооружение, под сводами которого торгуют специями, сухофруктами, здесь же в открытых павильонах большое разнообразие фруктов, овощей, которые привозят сюда со всех регионов Узбекистана.

Обед (дополнительно).

Продолжение экскурсии: Сквер Тимура : Был заложен в конце XIX века русскими архитекторами и стал архитектурно-планировочным центром нового города. В центре сквера находится памятник великому стратегу, реформатору, государственному деятелю Амиру Тимуру. Вокруг сквера расположены здания XIX столетия, отель «Узбекистан» (1974 г.), а к юбилею 2200-лет со дня основания Ташкента были построены Новые Куранты и величественное здание Дворца Форумов (2009 г.).

Площадь Мустакиллик: Одно из любимых мест отдыха ташкентцев — огромная по размерам, с большим количеством фонтанов и зелени. Это главная площадь республики Узбекистан, символ национальной государственности. Здесь находятся правительственные здания, монумент Независимости, площадь Памяти, посвящённая уроженцам Узбекистана, погибшим в годы Великой Отечественной Войны. Эта общирная площадь также является местом гуляний горожан. Дворец Романовых в Ташкенте построен в 1891 году для Великого князя Николая Константиновича, сосланного на окраину империи — в Туркестанский край. (осмотр снаружи, внутри идет ремонт).

Монумент «Мужество»: Архитектурно-художественный комплекс, установленный в эпицентре Ташкентского землетрясения 1966 года. Театральная площадь: Сердцем площади является Государственный академический большой театр оперы и балета им. Алишера Навои. Автор проекта — академик Алексей Щусев.

Ранний ужин. (дополнительно).

18:20 Трансфер на ж.д. вокзал.

19:23 Выезд на поезде в Бухару.

23:26 Встреча на ж.д. вокзале. Трансфер в отель. Размещение. Ночлег.

День 3. 9 октября Бухара.

Завтрак.

10:00 **Экскурсия по старой Бухаре** (все памятники, осматриваемые во время экскурсии, расположены на территории сохранившегося старого города).

Бухара сохранила средневековую планировку, благодаря чему каждое здание, каждый дом на ее кривых узких улочках несет в себе очарование старины. Здесь стираются границы между эпохами, здесь теряется ощущение времени... Мавзолей Саманидов (конец IX—начало X в.) :

Самый ранний памятник Бухары, из жженого кирпича, украшенный искусной резьбой, чудом уцелевший после нашествия Чингизхана. Мавзолей Чашма-Аюб (XII—XVI вв.): Со святым источником внутри мавзолея связана легенда, согласно которой библейский пророк Иов (Аюб) пробил своим посохом путь к воде в засушливый год и

этим спас бухарцев от гибели.

По желанию посещение восточного базара. Здесь вас большой выбор фруктов, сухофруктов, орехов, специй и сладостей. Комплекс Боло-Хауз (XVIII—XX вв.): Необычная по своей красоте, пятничная мечеть для знати, проживавшей в крепости Арк.

Обед. (дополнительно).

Продолжение экскурсии по Бухаре:

Крепость Арк (I в. до н. э.—XIX в.): Веками крепость служила резиденцией бухарским эмирам, в которой безвыездно проживала вся семья эмира, располагался чиновничий аппарат, а также находились зиндан, гарем и казна. Мечеть Калян (XVI в.): Самая большая соборная пятничная мечеть Бухары. Минарет Калян (1127 г.): Одно из трех строений в Бухаре, уцелевшее после нашествия Чингисхана. В древности минарет служил маяком для караванов, направлявшихся в Бухару по Великому шелковому пути.

Действующее медресе Мири-Араб (XVI в.): Закрытое медресе для мальчиков — духовное учебное заведение, известное во всем мусульманском мире высоким качеством преподавания. Среди выпускников медресе были первый президент Чечни — Ахмат Кадыров и главный муфтий России — Рафиль Гайнуддин. Медресе Абдуллазизхана (XVII в.): Один из красивейших памятников Бухары, портал которого украшают расписные сталактиты.

Медресе Улугбека (XV в.): Построенное по приказу любимого внука Тамерлана — правителя Улугбека, прославившегося своей ученостью и прогрессивными взглядами. Торговый купол Тим Абдулла-хан (XVI в.): В тите, как и много веков назад, торгуют и ткнут дорогие шелковые ткани «хон атлас» (ханский атлас). Прогулка под торговыми куполами (XVI в.): Токи Саррафон (купол менял), Токи Тельпак Фурушон (купол продавцов головных уборов), Токи Заргарон (купол ювелиров), под которыми функционирует, как и много веков назад, множество ремесленных и сувенирных мастерских. Караван-сарай Бухары. По желанию, дегустация чая и специй в доме потомственного продавца специй.

Мечеть Магоки Аттари (XII—XVI вв.): Древнейшая мечеть Бухары, фасад которой отделан искусной терракотовой резьбой. Под фундаментом мечети были найдены фрагменты древнего храма огнепоклонников. Ремесленный центр Бухары в караван-сарая Сайфиддин: В маленьких кельях караван-сарая работают по старым технологиям своих далеких предков, ремесленники: резчики по дереву, чеканщики по металлу, миниатюристы, ткачи ковров и шелковых тканей. Ансамбль Ляби Хауз: У ансамбля Ляби Хауз вы увидите памятник ходже Насреддину, услышите смешную историю о спасенном им незадачливом ростовщике. Увидите самое излюбленное место отдыха горожан и гостей нашего города — центральную площадь старого города, у старинного хауза (пруда), на берегу которого расположились популярные чайханы и три архитектурных здания: ханака (обитель дервишей) (XVII в.), медресе Нодир Диван Беги (XVIII в.) и медресе Кукельдаш (XVI в.).

Ужин (дополнительно). Ночлег.

День 4. 10 октября - Бухара - Самарканд

Завтрак.

Выселение из отеля.

10:00 Загородная экскурсия:

Некрополь Бахауддина Накшбанди (XVI в.): Находится в 10 км от Бухары. В большом красивом комплексе захоронен суфий — шейх Бахауддин, духовный покровитель Бухары. В этих краях после пророка Мухаммеда его имя было наиболее почитаемым. Он основал всемирно известный дервишский орден Накшбандия. Дворец Ситораи Мохи-хоса (XIX—XX вв.):

Расположен в 4 км от Бухары. В стенах этого дворца когда-то кипела жизнь, решались судьбы людей. Дворец был свидетелем триумфа и последних дней правления бухарских эмиров.

Обед.(дополнительно).

14:45 Трансферт на ж.д.вокзал.

15:44 Отправление на поезде «Афросиаб» в Самарканд.

17:27 Прибытие в Самарканд. Встреча на ж.д. вокзале .

Трансферт в отель. Размещение.

Ужин (дополнительно).Ночлег.

День 5. 11 октября - уточняется

День 6. 12 октября Самарканд.

Завтрак.

10:00 Экскурсия по Самарканду:Музей «Афрасиаб».

Городище Афрасиаб (VIII в. до н. э. — 1220 г.)Безжизненные холмы на север от современного города – месте, где в VIII в. до н. э. возник Самарканд. Просуществовал город на этой территории до 1220 года, когда он был завоеван и разрушен Чингизханом. Сейчас это – Государственный археологический заповедник, где работают международные археологические экспедиции. На территории городища расположен музей древней истории Самарканда, в залах которого выставлены экспонаты различных периодов жизни города до монгольского нашествия – оссуарии, изделия из металла и стекла, монеты, керамика и уникальные росписи VII в.

Мавзолей Ходжи Данияра: На северной окраине городища Афрасиаб расположен один из самых почитаемых верующими мазар – «место поклонения». Предания связывают Ходжа Данияра с именами иудейского пророка Даниэля и христианского Даниила. Мавзолей Ходжа Данияра наряду с мусульманами посещают иудеи и христиане.

Музей и обсерватория Улугбека (XV в.):В 20-е годы XV в. правитель Самарканда, внук Темура, Мирзо Улугбек построил крупнейшую на Востоке обсерваторию. В ней проводились астрономические наблюдения, результаты которых были сведены в каталоге «Зидж Гурагани». До наших дней сохранилась только подземная часть главного астрономического инструмента обсерватории – секстанта и остатки фундаментов здания. Экспозиция музея Улугбека знакомит с развитием культуры эпохи Тимуридов.Обед.(дополнительно). Ансамбль Шахи-Зинда (XII-XV вв.):Начинает формироваться ансамбль в середине XI в., строительство комплекса было завершено в начале XIX в. 25 сооружений ансамбля – мавзолеев, мечетей, медресе – дают представление не только о развитии архитектурных форм, но и об эволюции облицовочной керамики. Поэтому многие исследователи называют ансамбль «творческой лабораторией». А один из современников написал: «...и небеса открыли взор восхищения на лик эпохи: они никогда не видывали зданий столь изукрашенных и нарядных».

Посещение ремесленного центра «Конигиль», где можно увидеть, как создается знаменитая самаркандская бумага по технологии, восстановленной по старинным письменным источникам. Здесь же расположились музыкальная мастерская и мастерская керамиста. Вокруг центра обустроена территория с имитацией узбекской деревни

.Ужин.(дополнительно)

День 7. 13 октября Самарканд – Сочи

03:30 Трансфер в аэропорт.

06:15 Вылет в Сочи (а.к. «Азимут»).

07:55 Прилет в Сочи.

Места сбора группы

Аэропорт Сочи

10:30 Вылет из Сочи (7 октября)